



ДЕКОРАТИВНАЯ АКРИЛОВАЯ ШТУКАТУРКА CRYSTAL

декоративные фактурные штукатурки и шпатлевки

БОЛАРС®
100 РЕШЕНИЙ
ДЛЯ РЕМОНТА



внутренние и
наружные работы



10 лет
долговечность



подходит
для цоколя



легкое
нанесение



выдерживает
санобработку



15; 25;
45
КГ

- ЭФФЕКТ «МРАМОРНОЙ МОЗАИКИ»
- МРАМОРНАЯ КРОШКА ПРИРОДНЫХ ОТТЕНКОВ
- АНТИВАНДАЛЬНОЕ МОЩЕЕЯСЯ ПОКРЫТИЕ



ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

Готовая к применению декоративная штукатурка на основе натуральной мраморной крошки природных оттенков. Используется при отделке фасадов (включая цоколь) и внутренних помещений. Образует антивандальное, устойчивое к мытью покрытие с эффектом «мраморной мозаики». Применяется для оформления интерьеров общественных и административных зданий, предприятий пищевой промышленности, медицинских и детских учреждений. Выпускается в двух фракциях: 1,5 / 2,0 мм.

ПАЛИТРА ЦВЕТОВ

Не колеруется, имеет палитру оттенков натурального мрамора, от светлых до темных, согласно каталогу БОЛАРС CRYSTAL.

ОСНОВАНИЯ

Применяется по оштукатуренным и ошпатлеванным минеральным основаниям, ГКЛ, ГВЛ, ДСП, ДВП.

СОСТАВ

Акриловый сополимер, мраморная крошка, технологические добавки, консервант, вода.

УПАКОВКА И ХРАНЕНИЕ

Материал выпускается в пластиковых ведрах по 15, 25 и 45 кг. Гарантийный срок хранения: 2 года с даты изготовления в оригиналь-

ной невскрытой упаковке изготовителя.

Хранить в плотно закрытой таре при температуре окружающего воздуха от +5°C до +30°C. Беречь от воздействия тепла, прямых солнечных лучей и влаги. Допускается кратковременное замораживание продукта в таре при температуре до -40°C без вскрытия первичной упаковки. Размораживание проводить при комнатной температуре в оригинальной таре. По истечении срока хранения продукция может быть использована по назначению, если она не затвердела или не изменила своих технологических характеристик.



* - не выгорают на солнце материалы серии «Crystal».

ИНСТРУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ

- Грунт БОЛАРС, соответствующий типу поверхности,
- Кювета и валик для нанесения грунта,
- Грунт-подложка БОЛАРС Acryl Primer или Acryl Primer Quartz, заколерованный в цвет материала CRYSTAL,
- Валик с коротким ворсом для нанесения грунтов,
- Декоративная штукатурка CRYSTAL,
- Инструмент для нанесения декоративного покрытия: кельма для декоративных покрытий (с закругленными углами и фаской) из нержавеющей стали; металлический шпатель.

ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ

Основание должно быть идеально ровным, сухим и прочным, оштукатуренным и ошпатлеванным. Возраст цементно-известковых и цементно-песчаных штукатурок должен быть не менее 28 суток (влажность не более 4%). Возраст гипсовых штукатурок должен быть не менее 7 суток (влажность не более 1%). Шпатлевание рекомендуется проводить шпатлевками на цементной основе БОЛАРС (Выравнивающая, Фасадная, Фасадная Финишная).

При использовании на цоколе здания должен быть исключен капиллярный подсос и поступление влаги со стороны основания. Ровность стен можно проверить с помощью правила, идеально ровной рейки или уровня, приложив их к плоскости основания по высоте стены. Зазоры должны отсутствовать.

Важно соблюдать время выдержки каждого слоя согласно рекомендациям производителя. Базовое основание (штукатурка), как правило, должно выдерживаться не менее 28 суток, финишное покрытие (шпатлевка) не менее 7 суток.

ГРУНТОВАНИЕ

Впитывающая способность основания должна быть равномерной по всей площади. Для снижения впитывающей способности основания поверхность необходимо обработать грунтом БОЛАРС. Используйте укрепляющий грунт БОЛАРС Strong Primer для поверхностей с нормальным водопоглощением или грунт глубокого проникновения БОЛАРС Tiefen Primer для сильно впитывающих оснований. При грунтовании в 2 слоя (сильно впитывающих оснований) время сушки между слоями – 1 час. Дальнейшие работы возможны после полного высыхания грунта не ранее чем через 1 час после нанесения последнего слоя.

СОЗДАНИЕ ПОДЛОЖКИ

Перед нанесением декоративной штукатурки CRYSTAL следует обязательно нанести на подготовленную поверхность грунт БОЛАРС ACRIL-Primer Quartz или Acryl-Primer, заколерованный в тон покрытия CRYSTAL. Преимущественно рекомендуется грунт ACRIL-Primer Quartz, который не только препятствует проступанию цвета основания через прозрачный дисперсионный слой или полупрозрачную крошку штукатурки CRYSTAL, но и, благодаря шероховатой поверхности, способствует лучшей укладке мраморной крошки – «зерно к зерну» без просветов.

Для создания однотонной поверхности грунт необходимо нанести в два слоя валиком с коротким ворсом или кистью.

Поверхности, не подлежащие грунтованию, необходимо защитить от попадания материала. Время сушки между слоями – 2 часа. Нанесение декоративной штукатурки возможно не ранее чем через 12 часов после нанесения грунта-подложки.

ПОДГОТОВКА МАТЕРИАЛА

Перед началом нанесения декоративную штукатурку CRYSTAL тщательно перемешать в ведре миксером или вручную до однородной массы, при необходимости разбавив до требуемой вязкости чистой водой (добавив до 5% воды от массы штукатурки).

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ГРАНИЦ ОТДЕЛКИ

Декоративная штукатурка CRYSTAL наносится на подготовленную поверхность после завершения всех строительного-монтажных и пылеобразующих работ, а также после определения четких конструктивных границ отделки (граница верха отделки, граница низа отделки,

| | |
|-------------------------------|--|
| Цвет | По каталогу БОЛАРС CRYSTAL |
| Основа | акриловая |
| Время высыхания на отлип | 5 часов |
| Время полного высыхания | 48 часов |
| Устойчивость к дождю | через 5 дней |
| Окончательный набор прочности | через 14 суток |
| Расход | Фр. 1,5 мм – 3,0 – 3,5 кг/м ² Фр. 2,0 мм – 4,5 – 5,0 кг/м ² |
| Адгезия | Не менее 0,8 МПа |
| Температура проведения работ | +8°C...+35°C |
| Температура эксплуатации | -40°C...+60°C |
| Долговечность | не менее 10 лет |

граница по ширине отделки). Поверхности, которые не будут декорироваться, необходимо надежно защитить от попадания частиц материала.

НАНЕСЕНИЕ

Нанесение материала производить кельмой-гладилкой с закругленными углами и фаской из нержавеющей стали. Нанесите штукатурку снизу-вверх, держа кельму или широкий шпатель под углом 10-15° к основанию, с некоторым усилием. При нанесении необходимо выдерживать толщину слоя, равную толщине зерна, постепенно подкладывая необходимое количество материала с помощью металлического шпателя на кельму-гладилку.

Затем разровняйте покрытие, держа кельму параллельно к основанию, не допуская «проплешин» поверхности, без видимых следов от инструмента и с обеспечением однородной структуры зерен (эффект затирания «зерно к зерну»). В процессе отделки рабочую поверхность кельмы-гладилки необходимо постоянно очищать от налипшей крошки, смачивая в чистой воде.

Работы на одной поверхности следует выполнять непрерывно, придерживаясь правила «мокрое по мокрому». В случае технологических перерывов держать ведро закрытым.

ФОРМИРОВАНИЕ СТЫКОВ

При необходимости прервать работу вдоль линии, где нужно закончить штукатурный слой, следует приклеить самоклеющуюся малярную ленту. Затем нужно нанести штукатурку и сформировать структуру покрытия. Удалить ленту вместе с остатками штукатурки, пока штукатурка не схватилась. При возобновлении работ край уже оштукатуренного (высохшего) участка, на котором работы были прерваны, рекомендуется закрыть малярной лентой. Нанести следующий участок штукатурки, стараясь не нарушить границу по малярному скотчу. Малярную ленту следует удалить сразу после нанесения нового участка штукатурки, до того, как она начнет схватываться. Завершающим этапом следует пригладить место стыка, с усилием надавливая на кельму.

ЗАВЕРШАЮЩИЙ ЭТАП

На завершающей стадии нанесения движения кельмы-гладилки с закругленными краями должны быть направлены только в одном из выбранных направлений (вверх или вниз, вправо или влево). Работать следует с небольшим нажимом, приглаживая покрытие до выступления клеевого «молочка» и держа кельму параллельно к основанию. Затирание (корректировку) штукатурки CRYSTAL необходимо производить не позднее 15-30 минут после её нанесения на поверхность в

зависимости от влажности воздуха и температуры окружающей среды. Работу необходимо производить от угла до угла. Завершающие работы рекомендуется проводить одному и тому же мастеру.

ОЧИСТКА ИНСТРУМЕНТА

По завершении работ инструменты промыть чистой водой.

ВРЕМЯ ВЫСЫХАНИЯ

Время полного высыхания – 48 часов (при нормальных условиях окружающей среды). Первоначальная твердость набирается через 7 суток, окончательная – через 14 суток. Чтобы обеспечить полное высыхание и равномерную полимеризацию, необходимо оберегать готовое покрытие от воздействия дождя в течение первых 5 суток. При погодных условиях, отличающихся от нормальных (t ниже $+20^{\circ}\text{C}$, относительная влажность более 70%), рекомендуется оберегать готовое покрытие от воздействия дождя до 14 суток после окончания работ. При температуре ниже $+10^{\circ}\text{C}$ покрытие необходимо защищать от дождя в течение 21 суток.

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ РАБОТ

- Нанесение производить при температуре окружающей среды от $+8^{\circ}\text{C}$ до $+30^{\circ}\text{C}$;
- Относительная влажность окружающей среды: не более 80%;
- Температура основания: от $+5^{\circ}\text{C}$ до $+30^{\circ}\text{C}$;
- При работе в закрытых помещениях необходимо обеспечить достаточную постоянную вентиляцию;
- Работы следует проводить при достаточном освещении (дневном, электрическом). Освещение должно быть максимально приближено к штатному освещению;
- Перед началом работ по отделке фасадов проверить надежность ливневых и водоотводящих инженерных систем фасада. Если в результате технического осмотра фасада будут обнаружены технические неисправности или отсутствие таковых систем, то недостатки в обязательном порядке следует устранить.

ОГРАНИЧЕНИЯ

- Любые добавки к материалу запрещены;
- Разбавлять водой не более 5%;
- Не производить нанесение в дождливую и жаркую погоду под воздействием прямых солнечных лучей. Избегать нанесения в присутствии поверхностного конденсата. Не наносить на влажные основания;
- В связи с тем, что для изготовления продукции применяется натуральное природное сырье, при сравнении цвета готовой продукции с цветом каталога БОЛАРС CRYSTAL допускаются незначительные отклонения оттенков цвета различных партий. Поэтому при выполнении отделочных работ рекомендуется всегда пользоваться материалом одной партии и наносить штукатурку от угла до угла. Если обстоятельства вынуждают использовать новую партию, на незаконченной стене, необходимо смешать вместе новую партию со старой в соотношении 1:1 и нанести на участок стыка. При этом желательно использовать для стыка проемы, выпуклый декор, выступы, углы и прочее.

ВОЗМОЖНЫЕ ДЕФЕКТЫ ПОКРЫТИЯ

1. Появление пятен того же цветового ряда, что и цвет материала, но разной насыщенности.

• Возможные причины:

неправильная подготовка поверхности (отсутствие этапов шпатлева-

ния и грунтования перед нанесением декоративного покрытия), неровность поверхности и неравномерное по толщине нанесение материала.

• Как исправить.

- повторно нанести материал на всю поверхность (стену) после окончательного высыхания 1-го слоя;
- демонтировать декоративное покрытие и повторно выровнять поверхность, включая оштукатуривание или шпатлевание, с нанесением тонировочного грунта-подложки.

2. Вздутие и отслоение, образующиеся в ходе нанесения материала или в процессе эксплуатации.

• Возможные причины:

отсутствие адгезионной прочности декоративного покрытия с основанием, которое может возникнуть:

- вследствие нанесения декоративного покрытия на влажные основания;
- при нанесении покрытия на старые алкидные или масляные краски;
- из-за влаги, просочившейся в стеновую конструкцию изнутри здания.

• Как исправить:

- вздутие и отслаивающиеся участки необходимо удалить;
- если причиной дефекта стала вода из основания, необходимо устранить источник влаги и обработать разрушенный участок гидроизоляционными составами. После чего установить либо усилить имеющуюся в помещении вентиляцию.
- Если причиной появления пузырей послужило нанесение акриловых материалов поверх алкидной или масляной краски, места вздутий необходимо очистить, оштукатурить, прогрунтовать и заново покрыть декоративным покрытием.

3. Появление белых высолов.

• Возможные причины:

эффект вызван выщелачиванием солей из цементных штукатурных растворов или кладки.

• Как избежать:

необходимо на первом этапе использовать сертифицированные штукатурные или кладочные растворы, на втором этапе наносить декоративные финишные материалы не ранее, чем через 28 суток на оштукатуренные, загрунтованные и полностью гидратированные поверхности.

4. Эффект мелких морщин (растрескивание).

• Возможные причины:

- нанесение под прямым воздействием солнечных лучей или в ветреную погоду;
- несовместимость декоративного покрытия с основанием (например, не подготовленное основание, оставлен старый слой краски, наличие жировых пятен и т.п.);
- нанесение материала по непросохшему нижнему слою;
- нанесение материала слоем, превышающим рекомендуемую толщину нанесения.

• Как избежать:

следует применять совместимые материалы, соблюдать инструкцию по подготовке основания и температурный режим нанесения материала, соблюдать рекомендованную толщину нанесения декоративного покрытия.



ИЗГОТОВИТЕЛЬ: ООО "Эй-Джи строймаркет", 140207, Московская обл., Воскресенский р-н, д. Ратмирово, ул. Некрасова, д.1, тел./факс: (495) 775-60-45.



ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ: 8-800-100-71-17 / WWW.BOLARS.RU

ВАЖНО!

Кроме технического описания при работе с материалом следует руководствоваться соответствующими строительными правилами и требованиями РФ. Техническое описание не может заменить профессиональной подготовки при выполнении работ. Изготовитель не несет ответственности за несоблюдение технологии при работе с материалом, а также за его применение в целях и условиях, не предусмотренных техническим описанием.